

Số 02 -KH/BTG&DVTU

KẾ HOẠCH

Tổ chức Cuộc thi chính luận về bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng tỉnh Lâm Đồng lần thứ II, năm 2025

Thực hiện Kế hoạch số 57-KH/HVCTQG, ngày 05/02/2025 của Học viện Chính trị quốc gia Hồ Chí Minh về tổ chức Cuộc thi chính luận về bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng lần thứ Năm, năm 2025; Ban Tuyên giáo và Dân vận Tỉnh ủy - cơ quan thường trực Ban Chỉ đạo 35 tỉnh Lâm Đồng ban hành Kế hoạch tổ chức Cuộc thi chính luận về bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng lần thứ II, năm 2025 trên địa bàn tỉnh như sau:

I. MỤC ĐÍCH YÊU CẦU

1. Mục đích

- Tiếp tục khẳng định vai trò quan trọng của công tác bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng, đấu tranh phản bác các quan điểm sai trái, thù địch trong bối cảnh toàn Đảng, toàn quân, toàn dân đang “tăng tốc”, “về đích” để thực hiện thắng lợi Nghị quyết Đại hội XIII của Đảng, Nghị quyết XI Đảng bộ tỉnh, tổ chức Đại hội đảng bộ các cấp, Đại hội XII Đảng bộ tỉnh, nhiệm kỳ 2025-2030, tiến tới tổ chức thành công Đại hội XIV của Đảng, kỷ niệm các sự kiện chính trị, lịch sử quan trọng của đất nước, địa phương diễn ra trong năm 2025; thực hiện các quyết sách chiến lược, các chuyển đổi mang tính cách mạng (đổi mới phương thức lãnh đạo của Đảng; tinh gọn tổ chức bộ máy hệ thống chính trị; chuyển đổi số; phòng chống tham nhũng, lãng phí, tiêu cực...) để đưa đất nước bước vào kỷ nguyên vươn mình phát triển giàu mạnh, phồn vinh, thịnh vượng.

- Nâng cao nhận thức, năng lực, trách nhiệm của cấp ủy, tổ chức đảng, của cán bộ, đảng viên và Nhân dân trong tỉnh đối với nhiệm vụ bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng, đấu tranh phản bác các quan điểm sai trái, thù địch, gắn với phòng chống suy thoái tư tưởng chính trị, đạo đức, lối sống, ‘tự diễn biến’, ‘tự chuyển hóa’.

- Thông qua Cuộc thi để đào tạo, bồi dưỡng, rèn luyện kỹ năng cho các lực lượng nòng cốt và tiếp tục phát hiện các nhân tố mới để hình thành mạng lưới rộng khắp bảo vệ vững chắc nền tảng tư tưởng của Đảng, đấu tranh phản bác có hiệu quả các quan điểm sai trái, thù địch, góp phần bảo vệ Đảng, Nhà nước, Nhân dân và chế độ.

- Nâng cao chất lượng, hiệu quả mặt trận đấu tranh chính luận trên báo, tạp chí, phát thanh, truyền hình và mạng xã hội về bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng, đấu tranh phản bác quan điểm sai trái của các thế lực thù địch, phản động, cơ hội chính trị. Hình thành nguồn sản phẩm phong phú, có chất lượng, có tính chiến đấu cao phục vụ bảo vệ, tuyên truyền, lan tỏa đường lối, chủ trương, quan điểm của Đảng, chính sách, pháp luật của Nhà nước, những vấn đề lý luận - thực tiễn mới đặt

ra trong kỷ nguyên phát triển mới - kỷ nguyên vươn mình của dân tộc Việt Nam; tầm nhìn, tư tưởng chỉ đạo chiến lược của đồng chí Tổng Bí thư Tô Lâm về định hướng, mục tiêu phát triển đất nước; tổng kết một số vấn đề lý luận và thực tiễn sau 40 năm đổi mới đất nước và đóng góp ý kiến vào dự thảo các văn kiện trình Đại hội đại biểu toàn quốc lần thứ XIV của Đảng, Đại hội XII Đảng bộ tỉnh, nhiệm kỳ 2025-2030; “phủ xanh” thông tin tích cực, góp phần củng cố niềm tin của cán bộ, đảng viên, Nhân dân, tạo sự đồng thuận trong xã hội.

2. Yêu cầu

- Tổ chức tuyên truyền sâu rộng về Cuộc thi trên các phương tiện thông tin đại chúng và mạng xã hội, nhất là những điểm mới so với các cuộc thi trước. Thông qua đó, động viên, khuyến khích, huy động sự tham gia đông đảo của cán bộ, đảng viên, đoàn viên, hội viên trong hệ thống chính trị và các tầng lớp Nhân dân trong tỉnh.

- Qua Cuộc thi lựa chọn được những tác phẩm xuất sắc, tiêu biểu để tuyên truyền, lan tỏa rộng rãi trong hệ thống chính trị và toàn xã hội.

- Công tác chuẩn bị, tổ chức Cuộc thi phải được tiến hành bài bản, chu đáo, đồng bộ từ tỉnh đến cơ sở; công tác thẩm định, đánh giá tác phẩm dự thi phải khách quan, công tâm, chính xác, công bằng, công khai, minh bạch.

II. NỘI DUNG KẾ HOẠCH

1. Tên cuộc thi: Cuộc thi chính luận về bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng tỉnh Lâm Đồng lần thứ II, năm 2025.

2. Chỉ đạo, tổ chức Cuộc thi

2.1. Chỉ đạo Cuộc thi: Ban Chỉ đạo 35 tỉnh.

2.2. Cơ quan tổ chức cuộc thi: Ban Tuyên giáo và Dân vận Tỉnh ủy.

3. Đối tượng và số lượng tác phẩm tham gia dự thi

3.1. Đối tượng tham gia dự thi

- Công dân Việt Nam, người nước ngoài đang sinh sống, học tập, lao động, sản xuất trên địa bàn tỉnh Lâm Đồng có tác phẩm chính luận phù hợp với tiêu chí của Cuộc thi đều có quyền dự thi (trừ các đồng chí là thành viên Ban Tổ chức, Ban Giám khảo, Tổ Thư ký Cuộc thi).

- Tác giả/nhóm tác giả tham gia dự thi không vi phạm Luật Báo chí, Luật Sở hữu trí tuệ, Quy tắc ứng xử trên mạng xã hội, Quy định đạo đức nghề nghiệp người làm báo Việt Nam, Quy tắc sử dụng mạng xã hội của người làm báo Việt Nam và các quy định khác của pháp luật.

- Khuyến khích sự tham gia của cán bộ (cả đương chức và hưu trí), đảng viên, công chức, viên chức, người lao động, đoàn viên, hội viên các đoàn thể tỉnh; học sinh, sinh viên các trường học; cán bộ, giảng viên, học viên Trường Chính trị tỉnh, Trung tâm chính trị các huyện, thành phố; thành viên Ban Chỉ đạo, đội ngũ chuyên gia, Tổ Thư ký giúp việc, cộng tác viên của Ban Chỉ đạo 35 các cấp; sĩ quan, cán bộ, chiến sỹ lực lượng vũ trang; cán bộ, phóng viên, biên tập viên, cộng tác viên các cơ

quan báo chí, truyền thông của Trung ương và địa phương; đoàn viên, thanh niên của các tổ chức đoàn các cấp; đội ngũ văn nghệ sĩ, trí thức.

3.2. Số lượng tác phẩm cho mỗi tác giả/ nhóm tác giả tham gia dự thi

Mỗi tác giả/nhóm tác giả được gửi dự thi tối đa **05 tác phẩm** dự thi, gồm:

- Tối đa 02 tác phẩm dạng viết: 01 bài viết chính luận thể loại Tạp chí (Tạp chí in hoặc Tạp chí điện tử) và 01 bài viết chính luận thể loại Báo (Báo in hoặc Báo điện tử). Mỗi bài viết gửi dự thi gồm **bản in** (khổ A4, bìa mềm), **file mềm** (định dạng Microsoft Word) và minh chứng công bố tác phẩm (nếu có).

- Tối đa 03 tác phẩm đa phương tiện: 01 tác phẩm thể loại Phát thanh; 01 tác phẩm thể loại Truyền hình và 01 tác phẩm thể loại Video clip. Mỗi tác phẩm dự thi gồm **file** phát thanh/truyền hình/video clip (định dạng mp3/mp4) và **bản in** kịch bản (định dạng Microsoft Word).

4. Tiêu chí đối với tác phẩm dự thi

4.1. Tiêu chí chung

- Tác phẩm dự thi là tác phẩm chính luận bằng tiếng Việt (hoặc tiếng dân tộc thiểu số, tiếng nước ngoài kèm theo bản dịch tiếng Việt) thuộc một trong các loại hình: Tạp chí (in hoặc điện tử), Báo (in hoặc điện tử), Phát thanh, Truyền hình, Video clip, bảo đảm quy định về hình thức nêu tại Thẻ lệ Cuộc thi (*ban hành kèm theo Kế hoạch này*).

- Tác phẩm dự thi là tác phẩm sáng tạo lần đầu, chưa từng được công bố trên các phương tiện thông tin đại chúng và mạng xã hội trước thời điểm phát động Cuộc thi.

- Sau khi gửi tác phẩm tham gia dự thi, khuyến khích các tác giả/nhóm tác giả công bố tác phẩm trên Tạp chí, Báo, Đài Phát thanh-Truyền hình, mạng xã hội.

- Các tác phẩm dạng viết phải bảo đảm tỷ lệ không trùng lặp so với các công trình khác của chính tác giả/nhóm tác giả hoặc của tác giả/nhóm tác giả khác (không quá 20% đối với thể loại Tạp chí, không quá 25% đối với thể loại Báo).

4.2. Tiêu chí về chủ đề, nội dung

- Chủ đề tác phẩm tập trung vào những vấn đề cơ bản, trọng tâm, những vấn đề nổi lên về công tác bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng, đấu tranh phản bác các quan điểm sai trái, thù địch hiện nay. *Phụ lục định hướng chủ đề ban hành kèm theo Kế hoạch này.*

- Tác phẩm dự thi bảo đảm tính khoa học, tính Đảng, tính chiến đấu, tính định hướng, kết hợp chặt chẽ giữa “xây” và “chống”.

- Khuyến khích các tác phẩm có cách thức thể hiện sáng tạo, độc đáo, có những thông tin cập nhật, có phát hiện mới.

4.3. Về bản quyền

- Tác phẩm dự thi phải bảo đảm không có tranh chấp về bản quyền.

- Các tác phẩm đã đăng tải trên các phương tiện thông tin đại chúng và mạng xã hội phải thông báo và gửi minh chứng công bố/dăng tải kèm theo về cơ quan, đơn vị thu nhận tác phẩm hoặc gửi về cơ quan thường trực Cuộc thi.

- Tác giả/nhóm tác giả hoặc cơ quan liên quan không sử dụng tác phẩm tham gia cuộc thi này để tham gia các cuộc thi khác.

5. Thời gian, địa chỉ nhận hồ sơ, tác phẩm dự thi

5.1. Thời gian

Ban Tổ chức Cuộc thi cấp tỉnh nhận hồ sơ, tác phẩm dự thi từ thời điểm phát động Cuộc thi (21/02/2025) cho đến hết ngày **20/6/2025** (tính theo dấu bưu điện).

Ban Tổ chức cuộc thi không chịu trách nhiệm nếu tác phẩm dự thi bị thất lạc hoặc hư hỏng do lỗi của bưu điện. Ban Tổ chức Cuộc thi không hoàn trả lại tác phẩm gửi dự thi trong mọi trường hợp.

5.2. Đơn vị tiếp nhận và đánh giá ban đầu tác phẩm dự thi

5.2.1. Đối với cấp cơ sở

- Các tác giả/nhóm tác giả là cán bộ, đảng viên, công chức, viên chức, người lao động thuộc các sở, ban, ngành, MTTQ và các đoàn thể tỉnh gửi tác phẩm dự thi về đầu mối các sở, ban, ngành, MTTQ và các đoàn thể tỉnh.

- Các tác giả/nhóm tác giả là cán bộ, đảng viên, công chức, viên chức, người lao động thuộc cơ quan, ban, ngành, đoàn thể của địa phương và Nhân dân đang sinh sống trên địa bàn gửi tác phẩm dự thi về đầu mối Ban Chỉ đạo 35 huyện ủy, thành ủy, đảng ủy trực thuộc Tỉnh ủy, Trường Chính trị tỉnh.

Lưu ý: Các địa phương, đơn vị tổ chức phát động, thu nhận, đánh giá, sàng lọc các tác phẩm dự thi của tác giả, nhóm tác giả và nộp trực tiếp về Ban Tuyên giáo Tỉnh ủy. Các tác giả có tác phẩm dự thi gửi theo đúng đầu mối của các địa phương, đơn vị nêu trên, tuyệt đối không gửi tác phẩm ở nhiều đầu mối trên địa bàn tỉnh.

5.2.2. Đối với cấp tỉnh

- Ban Tổ chức Cuộc thi cấp tỉnh tiếp nhận:

+ Hồ sơ dự thi của các cơ quan/đơn vị nêu tại tiết 5.2.1

+ Tác phẩm dự thi của các tác giả/nhóm tác giả không thuộc các đối tượng nêu tại tiết 5.2.1.

6. Tổ chức thu nhận hồ sơ, đánh giá tác phẩm dự thi vòng thi cấp tỉnh

6.1. Các cơ quan, đơn vị, địa phương được nêu tại mục 5.2, mục II Kế hoạch này tổ chức phát động, thu nhận, đánh giá, sàng lọc các tác phẩm dự thi theo quy định và lập hồ sơ gửi về Ban Tuyên giáo Tỉnh ủy (các cơ quan, đơn vị, địa phương không gửi hồ sơ dự thi không được xét giải Tập thể xuất sắc).

6.2. Hồ sơ dự thi

- Báo cáo tổng kết quá trình triển khai Cuộc thi tại cơ quan, đơn vị, địa phương (nêu rõ hình thức triển khai, tổng số tác phẩm dự thi thu được và số tác phẩm dự thi theo từng loại hình; số tác phẩm gửi dự thi về Ban Chỉ đạo 35 tỉnh).

- Danh sách tổng số tác phẩm dự thi đã thu nhận được tại cơ quan, đơn vị, địa phương (*theo mẫu gửi kèm*).

- Danh sách tác phẩm dự thi cấp tỉnh (*theo mẫu gửi kèm*).

- Nội dung các tác phẩm dự thi cấp tỉnh và minh chứng kèm theo với các sản phẩm đã được công bố/đăng tải. *Gồm bản in đóng tập và file mềm các tác phẩm dự thi lưu trữ trong USB/đĩa DVD gửi kèm văn bản.*

- **Nơi nhận hồ sơ dự thi:** Ban Tuyên giáo và Dân vận Tỉnh ủy (cơ quan Thường trực Ban Chỉ đạo 35 tỉnh Lâm Đồng) số 10 Lê Hồng Phong, phường 4, thành phố Đà Lạt, tỉnh Lâm Đồng. Điện thoại: 0908.945.867 (đồng chí Kiều Thị Ninh), email: ninhkt@lamdong.gov.vn.

7. Tiến trình tổ chức Cuộc thi

- Ngày 21/02/2025: Phát động Cuộc thi lần thứ II, năm 2025.

- Từ ngày 22/02/2025 - ngày 15/6/2025: Các địa phương, cơ quan, đơn vị triển Cuộc thi, chấm sơ loại và lựa chọn các tác phẩm xuất sắc, lập hồ sơ dự thi gửi Ban Tổ chức Cuộc thi cấp tỉnh theo quy định.

- Ngày 20/6/2025: thời hạn cuối cùng nhận hồ sơ, tác phẩm dự thi cấp tỉnh.

- Từ ngày 21-30/6/2025: Ban Tổ chức Cuộc thi cấp tỉnh tiến hành sàng lọc, đánh giá ban đầu, chuẩn bị tổ chức chấm Sơ khảo.

- Từ ngày 01-10/7/2025: Ban Tổ chức Cuộc thi cấp tỉnh tổ chức chấm Sơ khảo, xét giải thưởng và chọn tác phẩm xuất sắc tham gia Cuộc thi cấp Trung ương.

- Tổ chức Lễ Trao giải Cuộc thi cấp tỉnh sau Lễ trao giải Cuộc thi cấp Trung ương (quý IV/2025)

III. BAN CHỈ ĐẠO, BAN GIÁM KHẢO, TỔ THƯ KÝ CUỘC THI

1. Ban Tổ chức

- Do Ban Chỉ đạo 35 tỉnh ban hành quyết định thành lập, gồm:

+ Đồng chí Phó Trưởng ban Thường trực Ban chỉ đạo 35 tỉnh: Trưởng ban.

+ Đồng chí Phó Trưởng ban, Ban chỉ đạo 35 tỉnh: Phó ban.

+ Thành viên Ban Chỉ đạo 35 tỉnh là Hiệu trưởng Trường Chính trị tỉnh, Giám đốc Sở Giáo dục và Đào tạo, Bí thư Tỉnh đoàn, Chính ủy Bộ Chỉ huy Quân sự tỉnh, Phó giám đốc Công an tỉnh phụ trách lĩnh vực...: Thành viên.

- Ban Tổ chức cuộc thi sử dụng con dấu của Ban Tuyên giáo và Dân vận Tỉnh ủy trong quá trình hoạt động.

2. Ban Giám khảo

- Do Ban Chỉ đạo 35 tỉnh ban hành quyết định thành lập, gồm các đồng chí là thành viên Ban Chỉ đạo 35 tỉnh, Nhóm chuyên gia, Tổ Thư ký giúp việc.

- Giao đồng chí Phó Trưởng Ban Tuyên giáo và Dân vận Tỉnh ủy phụ trách lĩnh vực làm Trưởng Ban giám khảo.

3. Tổ thư ký, tổ giúp việc

Do Ban Chỉ đạo 35 tỉnh ban hành Quyết định thành lập, gồm một số đồng chí trong Tổ thư ký giúp việc, Cộng tác viên Ban Chỉ đạo 35 tỉnh để giúp Ban Chỉ đạo, Ban giám khảo thực hiện nhiệm vụ.

IV. CƠ CẤU GIẢI THƯỞNG, CÔNG BỐ VÀ TRAO GIẢI

1. Số lượng giải thưởng

1.1. Về giải thưởng cho tác phẩm

Ban Chỉ đạo cuộc thi sẽ lựa chọn các bài viết xuất sắc để trao 03 giải A, 05 giải B, 09 giải C, 10 giải Khuyến khích và một số giải Triển vọng.

1.2. Về giải thưởng cho tập thể xuất sắc

Ban Chỉ đạo cuộc thi sẽ trao 03 giải Tập thể xuất sắc cho các cơ quan, tổ chức, địa phương có quá trình tổ chức triển khai cuộc thi sâu rộng, sáng tạo tại cơ sở, phục vụ có hiệu quả việc thực hiện Nghị quyết số 35-NQ/TW của Bộ Chính trị tại địa phương, cơ quan, đơn vị, có nhiều bài viết tham gia dự thi đạt chất lượng tốt, trong đó có ít nhất 01 tác phẩm đoạt giải B trở lên.

2. Hình thức giải thưởng

2.1. Giải thưởng dành cho tác phẩm

- Đối với giải thưởng dành cho tác phẩm: Mỗi tác giả/nhóm tác giả đoạt giải được tặng Giấy chứng nhận của Ban Chỉ đạo cuộc thi và tiền thưởng.

- Đối với giải thưởng dành cho tập thể: Mỗi tập thể đạt giải Xuất sắc được tặng Giấy khen của Ban Chỉ đạo cuộc thi và tiền thưởng.

3. Giá trị giải thưởng

(Theo Thông báo số 861-TB/TU, ngày 29/7/2014 của Tỉnh ủy Lâm Đồng về kinh phí tổ chức các Hội thi do cấp tỉnh tổ chức).

- Đối với giải thưởng dành cho tác phẩm:

+ Giải A: 3.000.000đ/giải.

+ Giải B: 2.000.000đ/giải.

+ Giải C: 1.000.000đ/giải.

+ Giải Khuyến khích: 500.000đ/giải.

+ Giải Triển vọng: 500.000đ/ giải.

- Đối với giải thưởng dành cho tập thể: 2.000.000đ/giải.

V. KINH PHÍ

Ban Tuyên giáo và Dân vận Tỉnh ủy dự trù kinh phí tổ chức Cuộc thi theo Thông báo số 861-TB/TU, ngày 29/7/2014 của Tỉnh ủy Lâm Đồng về kinh phí tổ chức các Hội thi do cấp tỉnh tổ chức.

VI. TỔ CHỨC THỰC HIỆN

1. Ban Tuyên giáo và Dân vận Tỉnh ủy:

- Căn cứ vào Kế hoạch này để phát động, triển khai Cuộc thi sâu rộng, thực chất, sáng tạo, hiệu quả, chất lượng, phù hợp đặc điểm tình hình địa phương; hướng dẫn các địa phương, cơ quan, đơn vị tuyên truyền, phát cộng Cuộc thi tại các hội nghị Báo cáo viên, sinh hoạt thường kỳ của cơ quan, chi bộ, đẩy mạnh tuyên truyền trên các phương tiện thông tin đại chúng và mạng xã hội để đông đảo cán bộ, đảng viên, công chức, viên chức, đoàn viên, thanh niên, đội ngũ phóng viên, nhà báo, văn nghệ sĩ, trí thức, các cơ quan báo chí địa phương và cơ quan báo chí thường trú trên địa bàn tỉnh nhiệt tình tham gia, hưởng ứng và gửi tác phẩm tham dự Cuộc thi.

- Tham mưu Ban Chỉ đạo 35 tỉnh thành lập Ban Tổ chức, Ban Giám khảo, Tổ thư ký Cuộc thi và phân công nhiệm vụ cụ thể cho từng thành viên.

- Tiếp nhận hồ sơ tác phẩm tham dự Cuộc thi; tổng hợp tác phẩm dự thi có chất lượng, đảm bảo tiêu chí để Ban Giám khảo xét chọn và trao giải cấp tỉnh; tổng hợp tác phẩm xuất sắc tham dự Cuộc thi cấp Trung ương.

- Tham mưu Ban Chỉ đạo tổ chức trao giải và tổng kết Cuộc thi; xây dựng báo cáo tổng kết Cuộc thi trên địa bàn tỉnh.

2. Thành viên Ban Chỉ đạo 35 tỉnh đôn đốc các địa phương, đơn vị, cơ quan và trong ngành được giao phụ trách triển khai Kế hoạch này, tích cực tuyên truyền, huy động lực lượng cán bộ, công chức đơn vị mình tham gia Cuộc thi.

3. Ban Chỉ đạo 35 các thành ủy, huyện ủy, đảng ủy trực thuộc Tỉnh ủy triển khai, tổ chức phát động, chỉ đạo các chi bộ, đảng bộ trực thuộc phổ biến, triển khai cho cán bộ (cả đương chức và nghỉ hưu), đảng viên, công chức, viên chức, đoàn viên, hội viên đang công tác tại các cơ quan, đơn vị tham gia cuộc thi (**Mỗi đơn vị 50 tác phẩm tham gia dự thi cấp tỉnh**); riêng Đảng ủy Viện Nghiên cứu hạt nhân: **có ít nhất 05 tác phẩm tham gia dự thi cấp tỉnh**.

- Thường xuyên chỉ đạo, kiểm tra, đôn đốc việc thực hiện ở địa phương, đơn vị; kịp thời biểu dương, khen thưởng các tập thể, cá nhân đạt thành tích xuất sắc.

4. Các sở, ban, ngành, MTTQ và các đoàn thể tỉnh triển khai Kế hoạch này tới cán bộ, đảng viên, công chức, viên chức, người lao động; động viên, khuyến khích, huy động sự tham gia đông đảo của cán bộ, đảng viên, đoàn viên, hội viên và các tầng lớp Nhân dân tham gia.

(Mỗi đơn vị có ít nhất 20 tác phẩm tham gia dự thi. Riêng Sở Giáo dục và Đào tạo 50 tác phẩm, Tỉnh đoàn Lâm Đồng 50 tác phẩm tham gia dự thi).

5. Hội Văn học - Nghệ thuật, Hội Nhà báo, các cơ quan báo chí của tỉnh và cơ quan báo chí thường trú tại tỉnh

Quán triệt đến cán bộ, phóng viên, hội viên, văn nghệ sĩ; thường xuyên đăng tải, phát sóng tuyên truyền về cuộc thi trên các phương tiện thông tin đại chúng; tuyên truyền, vận động và hướng dẫn hội viên, nhà báo, văn nghệ sĩ tham gia dự thi (**phần đầu mỗi hội viên, nhà báo, văn nghệ sĩ... có ít nhất 01 tác phẩm dự thi**).

6. Trường Chính trị tỉnh

Triển khai kế hoạch, tổ chức phát động Cuộc thi trong cán bộ, giảng viên, học viên các lớp cao cấp lý luận chính trị (mở tại tỉnh), các lớp trung cấp lý luận chính

trị tham gia (*phần đầu mỗi 01 cán bộ, giảng viên, học viên có ít nhất 01 tác phẩm dự thi*).

7. Trường Đại học Yersin Đà Lạt, Trường Cao đẳng Đà Lạt

Triển khai kế hoạch, tổ chức phát động, tuyên truyền, vận động cán bộ, giảng viên, sinh viên hưởng ứng tham gia Cuộc thi; tổ chức tuyển chọn **30 tác phẩm** chất lượng tham gia Cuộc thi cấp tỉnh.

8. Ban Tuyên giáo và Dân vận (tuyên huấn) các thành ủy, huyện ủy, đảng ủy trực thuộc

- Tham mưu cho cấp ủy, Ban Chỉ đạo 35 cùng cấp tổ chức triển khai Cuộc thi tại địa phương, đơn vị; tổ chức chấm và lựa chọn những tác phẩm xuất sắc gửi dự thi cấp tỉnh.

- Tuyên truyền, lan tỏa sâu rộng ý nghĩa, nội dung của Cuộc thi trong các cấp, các ngành, địa phương, đơn vị; khích lệ cán bộ, đảng viên và Nhân dân tích cực hưởng ứng tham gia, góp phần nâng cao hiệu quả công tác bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng, đấu tranh phản bác các quan điểm sai trái, thù địch.

- Tăng cường tuyên truyền Cuộc thi trên các trang, nhóm cộng đồng của địa phương, đơn vị.

- Báo cáo tình hình cán bộ, đảng viên và Nhân dân trên địa bàn tham gia Cuộc thi về Ban Tuyên giáo Tỉnh ủy qua báo cáo hàng tháng.

9. Thành viên Nhóm Chuyên gia Ban Chỉ đạo 35 tỉnh tích cực tham gia Cuộc thi, mỗi đồng chí có **01 tác phẩm** tham gia dự thi.

Nơi nhận:

- Ban Chỉ đạo 35 Trung ương (b/c),
- Học viện Chính trị quốc gia Hồ Chí Minh (b/c),
- Thường trực Tỉnh ủy (b/c),
- BCD 35 thành ủy, huyện ủy, đảng ủy trực thuộc,
- Thành viên BCD, NCG, TTK, CTV Ban Chỉ đạo 35 tỉnh,
- Các sở, ban, ngành, MTTQ và các đoàn thể tỉnh,
- Hội VHNT, Hội Nhà báo tỉnh,
- Báo Lâm Đồng, Đài PTTH Lâm Đồng,
- Ban Tuyên giáo và Dân vận (tuyên huấn) các thành ủy, huyện ủy, đảng ủy trực thuộc,
- Trường Đại học Yersin Đà Lạt,
- Trường Cao đẳng Đà Lạt,
- Lãnh đạo Ban,
- Lưu BTG&DVTU.

TRƯỞNG BAN



Tôn Thiện Đồng



THỂ LỆ

Cuộc thi chính luận về bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng tỉnh Lâm Đồng lần II, năm 2025

(Ban hành kèm theo Kế hoạch số 02-KH/BTG&DVTU, ngày 17 tháng 02 năm 2025
của Ban Tuyên giáo và Dân vận Tỉnh ủy)

CHƯƠNG I. QUY ĐỊNH CHUNG

Điều 1. Phạm vi, đối tượng áp dụng

1. Thể lệ này quy định mục đích, ý nghĩa, phạm vi, đối tượng áp dụng, tác giả, số lượng tác phẩm dự thi, tiêu chí xét chọn, hồ sơ, quy trình, thủ tục, Ban Giám khảo và cách thức tổ chức Cuộc thi.

2. Để bảo đảm phạm vi nội dung, tính chất của Cuộc thi, các tác phẩm dự thi phải tuân thủ chặt chẽ các quy định của Cuộc thi về chủ đề, hình thức thể hiện. Những tác phẩm không đáp ứng yêu cầu này sẽ bị loại ngay từ khi tiếp nhận, không đưa vào chấm thi và không trả lại cho các tác giả.

3. Để kịp thời phục vụ trực tiếp công tác bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng, đấu tranh phản bác các quan điểm sai trái, thù địch, các tác giả/nhóm tác giả, các địa phương cơ quan, đơn vị có thể chủ động công bố/dăng tải các tác phẩm có chất lượng tốt và gửi minh chứng công bố/dăng tải (photo bài viết đã đăng tải trên báo/tạp chí hoặc đường link trên báo/tạp chí điện tử, phương tiện phát thanh, truyền hình, mạng xã hội) về Ban Tổ chức Cuộc thi cấp tỉnh.

Việc cung cấp minh chứng công bố/dăng tải tác phẩm dự thi là căn cứ để Ban Tổ chức Cuộc thi xác định thời điểm công bố của tác phẩm dự thi (bảo đảm tính mới của tác phẩm) và tránh việc công bố/dăng tải tác phẩm dự thi nhiều lần.

CHƯƠNG II. QUY ĐỊNH CỤ THỂ

Điều 2. Số lượng tác phẩm dự thi

- Với các tác phẩm dạng viết, mỗi tác giả/nhóm tác giả được gửi tối đa 02 tác phẩm tham gia dự thi: 01 bài viết thể loại Tạp chí (Tạp chí in hoặc Tạp chí điện tử) và 01 bài viết thể loại Báo (Báo in hoặc Báo điện tử).

- Với các tác phẩm dạng Phát thanh, Truyền hình, Video clip, mỗi tác giả/nhóm tác giả được gửi tối đa 03 tác phẩm dự thi: 01 tác phẩm thể loại Phát thanh, 01 tác phẩm thể loại Truyền hình và 01 tác phẩm thể loại Video clip.

Điều 3. Tiêu chí đối với tác phẩm dự thi

1. Về chủ đề, nội dung

Tác giả/nhóm tác giả xác định chủ đề tác phẩm theo các nhóm chủ đề nêu tại Phụ lục định hướng chủ đề ban hành kèm theo Kế hoạch tổ chức Cuộc thi.

2. Về hình thức

- Tác phẩm tham gia dự thi là tác phẩm chính luận bằng tiếng Việt (hoặc tiếng dân tộc thiểu số, tiếng nước ngoài kèm theo bản dịch tiếng Việt) thuộc một trong các

thể loại: Tạp chí (in hoặc điện tử), Báo (in hoặc điện tử), Phát thanh, Truyền hình, Video clip.

- Tác phẩm dự thi sẽ được tổ chức chấm kín, vì vậy tác giả/nhóm tác giả cung cấp thông tin cá nhân ở một trang riêng đính kèm phía sau tác phẩm (đối với các thể loại viết) hoặc kịch bản (đối với thể loại Phát thanh, Truyền hình, Video clip). *Không đóng bìa cứng, gáy xoắn; không in trên giấy ảnh, giấy màu; không gắn thông tin cá nhân của tác giả/nhóm tác giả vào bất cứ nội dung nào của tác phẩm.*

Thông tin cá nhân gồm: Họ và tên, năm sinh, bút danh (nếu có), chức danh khoa học, chức vụ, đơn vị công tác, địa chỉ liên hệ, số điện thoại, địa chỉ email, số Căn cước/Căn cước công dân, số tài khoản cá nhân, ngân hàng. Những tác phẩm không đáp ứng các quy định về nội dung và hình thức nêu trên bị coi là phạm quy (bị loại ngay từ khi sàng lọc ban đầu). Ban Tổ chức Cuộc thi không hoàn trả các tác phẩm phạm quy.

- Quy định về hình thức tác phẩm như sau:

2.1. Tạp chí

Tác phẩm được trình bày dưới dạng một bài viết chính luận trên tạp chí in hoặc tạp chí điện tử với các yêu cầu cụ thể như sau:

- Tên bài viết: viết hoa (chữ đậm).
- Ghi rõ thể loại bài viết: Tạp chí.
- Tóm tắt bài viết: không quá 150 từ, khoảng 10 dòng (in nghiêng).
- Từ khóa: 3 đến 5 từ khóa có liên quan trực tiếp đến nội dung của bài viết.

- Dung lượng bài viết: Tối thiểu **4.000** từ - tối đa **6.000** từ (không tính chú thích và tài liệu tham khảo, thông tin tác giả). Bản in và file mềm bài viết định dạng A4, cỡ chữ 14, font Times New Roman, giãn cách 1,5; lề trên 2,5 cm; lề dưới 2,5 cm; lề trái 3 cm; lề phải 2 cm.

- Chú thích tài liệu trích dẫn: để ở cuối trang. Đối với sách báo tiếng Việt ghi rõ tác giả (năm), tên sách, nhà xuất bản, nơi xuất bản, tập số, trang trích dẫn. Đối với sách báo nước ngoài xuất bản bằng tiếng Việt thì sử dụng bản dịch ở lần xuất bản mới nhất. Đối với sách báo nước ngoài (không phải tiếng Việt), tên sách và tên người nước ngoài đều viết bằng tiếng của nước đã xuất bản ấn phẩm, không phiên âm, chuyển ngữ hoặc dịch, trừ những tên đã được Việt hóa (như Trung Quốc, Nhật Bản, Thái Lan,...). Nếu sử dụng nguồn tài liệu chưa được công bố trên sách báo hoặc chỉ được phép dùng hạn chế thì phải ghi rõ tên cơ quan quản lý tài liệu, ký hiệu tài liệu.

- Tài liệu tham khảo: xếp tên tác giả (nếu không xác định được tác giả thì xếp theo tên cơ quan hoặc tên tài liệu) theo A,B,C với gồm: Tên tác giả (năm), tên sách, nhà xuất bản, nơi xuất bản, tập số.

2.2. Báo

Tác phẩm được trình bày dưới dạng một bài báo chính luận trên báo in hoặc báo điện tử với các yêu cầu cụ thể như sau:

* Đối với báo in

- Tên bài viết: viết hoa (chữ đậm).
 - Ghi rõ thể loại bài viết: Báo in
 - Tóm tắt bài viết: không quá 150 từ, khoảng 10 dòng (in nghiêng).
 - Một bài viết không quá **4.000** từ (không tính chú thích tài liệu, thông tin tác giả). Bản in và file mềm bài viết định dạng A4, cỡ chữ 14, font Times New Roman, giãn cách 1,5; lề trên 2,5 cm; lề dưới 2,5 cm; lề trái 3 cm; lề phải 2 cm.
 - Chú thích tài liệu trích dẫn (nếu có): Trình bày như đối với bài Tạp chí.
 - * Đối với báo điện tử
 - Tên bài viết: viết hoa (chữ đậm).
 - Ghi rõ thể loại bài viết: Báo điện tử.
 - Sapo: không quá 60 từ, khoảng 4 dòng (in nghiêng).
 - Một bài viết không quá **2.000** từ (không tính chú thích tài liệu, thông tin tác giả). Bản in và file mềm bài viết định dạng A4, cỡ chữ 14, font Times New Roman, giãn cách 1,5; lề trên 2,5 cm; lề dưới 2,5 cm; lề trái 3 cm; lề phải 2 cm.
 - Chú thích tài liệu trích dẫn (nếu có): Trình bày như đối với bài Tạp chí.
- Với bài viết nhiều kỳ: không quá 03 kỳ, mỗi kỳ không quá 2.000 từ, mỗi kỳ có thể kết cấu như một bài viết độc lập nhưng tổng thể các kỳ có nội dung liên quan đến chủ đề chung của bài viết.*

2.3. Phát thanh

Tác phẩm là một bài hoặc loạt bài chuyên luận, chuyên đề về cùng một chủ đề (không quá 03 kỳ). Mỗi bài (hoặc mỗi kỳ trong loạt bài) có độ dài tối đa không quá **30** phút, thể hiện được đặc trưng của báo phát thanh là âm thanh rõ ràng, tiếng nói nhân vật, tiếng động, âm nhạc bảo đảm chất lượng, hấp dẫn.

2.4. Truyền hình

Mỗi tác phẩm là một bài hoặc loạt bài chuyên luận, chuyên đề về cùng một chủ đề (mỗi loạt bài không quá 03 kỳ). Mỗi bài (hoặc mỗi kỳ trong loạt bài) có độ dài tối đa không quá **30** phút, thể hiện được đặc trưng của báo truyền hình là hình ảnh động, đạt yêu cầu về chất lượng.

2.5. Video clip

Mỗi tác phẩm là một video clip có độ dài tối đa không quá **05** phút, thể hiện được đặc trưng của thể loại video clip là hình ảnh động, đạt yêu cầu về chất lượng.

Điều 4. Ban Tổ chức Cuộc thi

1. Ban Tổ chức Cuộc thi do Ban Chỉ đạo 35 tỉnh quyết định thành lập, có nhiệm vụ tổ chức các hoạt động liên quan đến Cuộc thi.

2. Ban Tổ chức Cuộc thi sử dụng con dấu của Ban Tuyên giáo và Dân vận Tỉnh ủy trong quá trình hoạt động.

3. Ban Tổ chức Cuộc thi được quyền sử dụng tác phẩm tham gia dự thi để tuyên truyền bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng, đấu tranh phản bác các quan điểm sai trái, thù địch.

Điều 5. Đơn vị Thường trực Cuộc thi

Đơn vị Thường trực Cuộc thi là Ban Tuyên giáo và Dân vận Tỉnh ủy.

Đơn vị Thường trực Cuộc thi có nhiệm vụ:

1. Chủ trì, phối hợp với các đơn vị liên quan tổ chức triển khai, phổ biến, hướng dẫn thực hiện Thể lệ Cuộc thi tới các đơn vị, cá nhân liên quan.
2. Là đầu mối nhận hồ sơ dự thi của các đơn vị, địa phương và tác phẩm của cá nhân gửi tham dự Cuộc thi cấp tỉnh.
3. Chủ trì, phối hợp tham mưu về nội dung và bảo đảm về cơ sở vật chất phục vụ quá trình làm việc của Ban Tổ chức và Ban Giám khảo Cuộc thi.
4. Phối hợp với các đơn vị có liên quan tổ chức Lễ trao giải Cuộc thi.

Điều 6. Ban Giám khảo và Tổ thư ký, giúp việc

1. Ban Giám khảo do Ban Chỉ đạo 35 tỉnh quyết định thành lập trên cơ sở đề nghị đơn vị thường trực Cuộc thi.

Ban Giám khảo xây dựng tiêu chí và quy chế chấm thi phù hợp với yêu cầu của Cuộc thi và Luật Báo chí.

2. Tổ thư ký, tổ giúp việc Cuộc thi do Ban Chỉ đạo 35 tỉnh ban hành Quyết định thành lập để giúp Ban Chỉ đạo, Ban giám khảo thực hiện nhiệm vụ.

Điều 7. Hồ sơ dự thi

Hồ sơ dự thi do các cơ quan, đơn vị, địa phương nêu tại mục 5.2.1, tiết 5, phần II Kế hoạch tổ chức Cuộc thi lập, gửi về Ban Tổ chức Cuộc thi cấp tỉnh (qua đơn vị Thường trực Cuộc thi), gồm các sản phẩm sau:

- (1) Báo cáo tổng kết quá trình triển khai Cuộc thi tại cơ quan, đơn vị, địa phương (nêu rõ hình thức triển khai, tổng số tác phẩm dự thi thu được và số tác phẩm dự thi theo từng thể loại; số tác phẩm gửi dự thi ở tỉnh).

- (2) Danh sách tổng số tác phẩm dự thi đã thu nhận được tại cơ quan, đơn vị, địa phương (theo Mẫu 1 của Ban Tổ chức Cuộc thi - định dạng Microsoft Excel).

- (3) Danh sách các tác phẩm gửi về dự thi cấp tỉnh (theo Mẫu 2 của Ban Tổ chức Cuộc thi - định dạng Microsoft Excel).

- (4) Nội dung các tác phẩm dự thi cấp tỉnh:

- Mỗi tác phẩm dạng viết gửi **bản in** (khổ A4, bìa mềm) và **file mềm** (định dạng Microsoft Word), kèm thông tin cá nhân; minh chứng về việc công bố/đăng tải tác phẩm trong quá trình triển khai Cuộc thi (nếu có).

- Mỗi tác phẩm dạng Phát thanh, Truyền hình, Video clip gửi **file** tác phẩm (dạng mp3/mp4) và **bản in** kịch bản (định dạng Microsoft Word), kèm thông tin cá nhân; minh chứng về việc công bố/đăng tải tác phẩm trong quá trình triển khai Cuộc thi (nếu có).

Tất cả các tác phẩm dự thi của đơn vị/địa phương chứa đựng trong 01 USB gửi kèm hồ sơ dự thi.

Điều 8. Phương thức, quy trình tổ chức chấm thi và xét giải thưởng**1. Phương thức, quy trình tổ chức chấm thi:**

- Ban Giám khảo tiến hành chấm sơ khảo đối với tất cả các tác phẩm được các địa phương, đơn vị gửi về Ban Tổ chức Cuộc thi; trên cơ sở đó, sẽ lựa chọn những tác phẩm có chất lượng tốt nhất (lấy điểm từ cao xuống thấp) đề nghị Ban Tổ chức Cuộc thi xem xét đưa vào chấm chung khảo

- Với các tác phẩm dạng viết, Ban Tổ chức tiến hành rà quét bằng phần mềm công nghệ để xác định mức độ trùng lặp. Chỉ những bài viết có tỷ lệ trùng lặp không quá 20% (với thể loại Tạp chí) hoặc không quá 25% (với thể loại Báo) mới đủ điều kiện đưa vào chấm vòng Chung khảo.

2. Ban Tổ chức Cuộc thi cấp tỉnh căn cứ kết quả tổ chức Cuộc thi tại các cơ quan, đơn vị, địa phương, kết quả tổ chức chấm thi để xét giải thưởng cho các cá nhân, tập thể, đề xuất Ban Chỉ đạo 35 tỉnh quyết định.

Điều 9. Giải quyết khiếu nại và xử lý vi phạm

1. Các tổ chức, cá nhân có quyền khiếu nại về kết quả Cuộc thi. Đơn khiếu nại phải ghi rõ họ, tên, địa chỉ người khiếu nại, lý do khiếu nại và gửi về đơn vị Thường trực Cuộc thi.

Đơn vị Thường trực Cuộc thi có trách nhiệm xem xét và trả lời đơn khiếu nại, báo cáo kết quả giải quyết khiếu nại lên Ban Tổ chức Cuộc thi. Không xem xét đơn không có tên, địa chỉ không rõ ràng hoặc mạo danh.

2. Các tác phẩm tham dự cuộc thi nếu vi phạm Luật Sở hữu trí tuệ, Luật Báo chí và các quy định của Nhà nước có liên quan và Thể lệ này, Ban Tổ chức Cuộc thi sẽ thu hồi giải thưởng (nếu có), thông báo cơ quan chức năng để giải quyết theo quy định của pháp luật hiện hành.

Điều 10. Điều khoản thi hành

1. Thể lệ Cuộc thi có hiệu lực kể từ ngày Kế hoạch tổ chức Cuộc thi được ký ban hành.

2. Trong quá trình thực hiện, nếu phát sinh điểm nào chưa hợp lý, Ban Tổ chức Cuộc thi tổng hợp, báo cáo đề xuất Ban Chỉ đạo 35 tỉnh xem xét, sửa đổi Thể lệ Cuộc thi cho phù hợp với thực tế./.

**PHỤ LỤC****Cuộc thi chính luận về bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng
tỉnh Lâm Đồng lần II, năm 2025**

(Ban hành kèm theo Kế hoạch số 02-KH/BTG&DVTU, ngày 17 tháng 02 năm 2025
của Ban Tuyên giáo và Dân vận Tỉnh ủy)

Nhóm 1. Bảo vệ, vận dụng và phát triển chủ nghĩa Mác-Lênin, tư tưởng Hồ Chí Minh trong bối cảnh hiện nay; bảo vệ, lan tỏa lý luận về đường lối đổi mới đất nước, bao gồm các định hướng chủ đề sau đây:

- Bảo vệ, khẳng định giá trị, sức sống trường tồn của chủ nghĩa Mác - Lênin, tư tưởng Hồ Chí Minh; nhận diện, đấu tranh với các luận điệu xuyên tạc bản chất khoa học, cách mạng, ý nghĩa thời đại của chủ nghĩa Mác-Lênin, tư tưởng Hồ Chí Minh; nhận diện, đấu tranh với các luận điệu phủ nhận bản chất giai cấp của Đảng, đối lập, tách rời chủ nghĩa Mác-Lênin và tư tưởng Hồ Chí Minh...

- Các yêu cầu, nguyên tắc và giải pháp trong vận dụng, phát triển sáng tạo chủ nghĩa Mác-Lênin, tư tưởng Hồ Chí Minh trong công tác bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng, đấu tranh phản bác các quan điểm sai trái, thù địch hiện nay.

- Những yêu cầu mới đặt ra đối với nhiệm vụ bảo vệ, vận dụng và phát triển sáng tạo chủ nghĩa Mác-Lênin, tư tưởng Hồ Chí Minh trong giai đoạn hiện nay.

- Các đề xuất vận dụng, phát triển sáng tạo chủ nghĩa Mác - Lênin, tư tưởng Hồ Chí Minh vào xây dựng, hoàn thiện lý luận về đường lối đổi mới đất nước.

- Đấu tranh với các tư tưởng phi mácxít như chủ nghĩa tân tự do, lý thuyết xã hội dân sự, thuyết hội tụ, tư tưởng về “tam quyền phân lập”, tư tưởng “đa nguyên chính trị, đa đảng đối lập”...

- Bối cảnh tình hình và những yêu cầu mới đặt ra đối với nhiệm vụ bảo vệ, vận dụng và phát triển sáng tạo chủ nghĩa Mác-Lênin, tư tưởng Hồ Chí Minh trong bối cảnh đất nước chuẩn bị bước vào kỷ nguyên phát triển mới.

Nhóm 2. Bảo vệ, lan tỏa đường lối, chủ trương của Đảng, chính sách, pháp luật của Nhà nước, sự nghiệp đổi mới, xây dựng chủ nghĩa xã hội ở Việt Nam, thành tựu của Việt Nam qua 40 năm đổi mới; Đại hội đảng bộ các cấp tiến tới Đại hội đại biểu toàn quốc lần thứ XIV của Đảng; các quyết sách chiến lược, các chuyển đổi mang tính cách mạng để đưa đất nước bước vào kỷ nguyên mới; nhận diện và đấu tranh, phản bác các quan điểm sai trái, thù địch chống phá Đảng, Nhà nước, chế độ, bao gồm các định hướng chủ đề sau đây:

- Quá trình phát triển lý luận về chủ nghĩa xã hội và con đường đi lên chủ nghĩa xã hội ở Việt Nam từ thực tiễn gần 40 năm đổi mới đất nước, gắn với đấu tranh phản bác các luận điệu xuyên tạc các vấn đề lý luận, thực tiễn về chủ nghĩa xã hội và con đường đi lên chủ nghĩa xã hội ở Việt Nam hiện nay.

- Quá trình xây dựng, phát triển lý luận về đường lối đổi mới đất nước, gắn với đấu tranh phản bác các luận điệu xuyên tạc các vấn đề lý luận về đường lối đổi mới cũng như thực tiễn đổi mới đất nước.

- Lan tỏa những thành tựu đột phá, sáng tạo về lý luận trong đường lối đổi mới của Đảng cũng như những thành tựu nổi bật của Việt Nam qua gần 40 năm đổi mới; bảo vệ vững chắc cơ đồ, vị thế, tiềm lực, uy tín của đất nước trong bối cảnh mới.

- Nâng cao năng lực lãnh đạo, cầm quyền của Đảng, đổi mới phương thức lãnh đạo của Đảng; đấu tranh phản bác các quan điểm sai trái, thù địch về vai trò lãnh đạo, cầm quyền của Đảng Cộng sản Việt Nam.

- Xây dựng, hoàn thiện Nhà nước pháp quyền xã hội chủ nghĩa, nâng cao tính đảng trong xây dựng Nhà nước pháp quyền XHCN Việt Nam; đấu tranh phản bác các quan điểm sai trái, thù địch về Nhà nước pháp quyền XHCN Việt Nam, nền dân chủ XHCN Việt Nam.

- Xây dựng, chỉnh đốn Đảng và hệ thống chính trị trong sạch, vững mạnh toàn diện; đấu tranh ngăn chặn, đẩy lùi, xử lý nghiêm các biểu hiện suy thoái về tư tưởng chính trị, đạo đức, lối sống, “tự diễn biến”, “tự chuyển hóa”, tham nhũng, tiêu cực, lãng phí; kết hợp xây dựng Đảng về chính trị, tư tưởng, đạo đức, tổ chức, cán bộ với bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng; đấu tranh phản bác luận điệu sai trái, thù địch chống phá về công tác xây dựng Đảng trên các mặt.

- Cuộc cách mạng tinh gọn tổ chức bộ máy, hệ thống chính trị hoạt động hiệu năng, hiệu lực, hiệu quả; đấu tranh phản bác các quan điểm sai trái, thù địch về tinh gọn bộ máy của hệ thống chính trị.

- Các chuyển đổi mang tính cách mạng, các quyết sách chiến lược của Đảng, Nhà nước (tinh gọn bộ máy tổ chức hệ thống chính trị, chuyển đổi số, chuyển đổi năng lượng, tăng trưởng kinh tế hai con số...) để đưa đất nước vững bước tiến vào kỷ nguyên phát triển mới gắn với đấu tranh phản bác các luận điệu sai trái, thù địch;

- Kiên định các nguyên tắc xây dựng Đảng trong bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng, đấu tranh phản bác các quan điểm sai trái, thù địch hiện nay.

- Xây dựng, phát triển văn hóa, con người Việt Nam; an sinh xã hội, y tế, giáo dục - đào tạo, khoa học - công nghệ, bảo vệ môi trường thực hiện chính sách phát triển xã hội và quản lý phát triển xã hội gắn với đấu tranh phản bác các luận điệu xuyên tạc về văn hóa, xã hội, quản lý phát triển xã hội.

- Quá trình xây dựng và từng bước hoàn thiện cơ chế, chính sách, pháp luật, đẩy mạnh đấu tranh phòng, chống tham nhũng, tiêu cực, lãng phí gắn với đấu tranh phản bác các luận điệu xuyên tạc lý luận, thực tiễn, kết quả phòng chống tham nhũng, tiêu cực, lãng phí ở Việt Nam hiện nay.

- Hoàn thiện cơ chế, chính sách pháp luật về tôn trọng, bảo đảm, bảo vệ quyền con người trong bối cảnh Việt Nam đảm nhận thành công vai trò Ủy viên Hội đồng Nhân quyền Liên Hợp quốc nhiệm kỳ 2023 - 2025 và ứng cử Ủy viên Hội đồng Nhân quyền Liên Hợp quốc nhiệm kỳ 2026 - 2028, bảo vệ thành công Báo cáo kiểm điểm

định kỳ phổ quát Chu kỳ IV (UPR 4); gắn với đấu tranh phản bác các luận điệu xuyên tạc về thành tựu bảo đảm, bảo vệ quyền con người trong thời kỳ đổi mới.

- Phát huy vai trò sức mạnh nội sinh, động lực, nguồn lực của văn hóa để phát triển đất nước trong kỷ nguyên mới, gắn với phản bác các quan điểm sai trái, thù địch trên lĩnh vực văn hóa hiện nay.

- Phát huy sức mạnh đại đoàn kết toàn dân tộc, vai trò của các giai cấp, tầng lớp trong xây dựng và bảo vệ Tổ quốc. Bảo vệ lợi ích quốc gia, dân tộc; giữ gìn môi trường hoà bình, ổn định để phát triển đất nước; đẩy mạnh triển khai đồng bộ, sáng tạo, hiệu quả hoạt động đối ngoại và hội nhập quốc tế sâu rộng, toàn diện; bảo vệ Tổ quốc từ sớm, từ xa, bảo vệ Tổ quốc trên không gian mạng gắn với đấu tranh bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng trên không gian mạng.

- Tăng cường quốc phòng, an ninh; bảo vệ vững chắc Tổ quốc Việt Nam xã hội chủ nghĩa; xây dựng “thế trận lòng dân” trong bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng, đấu tranh phản bác các quan điểm sai trái, thù địch; chú trọng đến phát huy vai trò của các lực lượng nòng cốt: công an, quân đội, tuyên giáo, truyền thông, cán bộ nghiên cứu, giảng viên lý luận chính trị; kiên quyết đấu tranh làm thất bại âm mưu, thủ đoạn chống phá mới của các thế lực thù địch, phản động; nhận diện và đấu tranh với những biểu hiện mới của “diễn biến hòa bình” trên lĩnh vực văn hóa, tư tưởng.

- Nhận diện, đấu tranh phản bác luận điệu mới của các thế lực thù địch, phản động, cơ hội chính trị lợi dụng vấn đề “dân chủ”, “nhân quyền”, “dân tộc”, “tôn giáo”, “xã hội dân sự”, “tự do ngôn luận”, “tự do báo chí”, “tự do internet”, “an sinh xã hội”, “phi chính trị hóa lực lượng vũ trang”, “lập hội” để chống Đảng, Nhà nước và lực lượng vũ trang.

- Kiến nghị hoàn thiện chính sách phát triển đất nước thực hiện thành công mục tiêu 100 năm thành lập Đảng, 100 năm thành lập nước Việt Nam Dân chủ Cộng hòa, nay là nước Cộng hòa XHCN Việt Nam, gắn với nhận diện, đấu tranh phản bác các luận điệu xuyên tạc về các mục tiêu phát triển đất nước trong kỷ nguyên vươn mình của dân tộc.

- Nhận diện, phê phán các biểu hiện lệch lạc, “lệch chuẩn” trong xã hội và trên không gian mạng.

- Nhận diện và đấu tranh với những luận điệu chống phá đường lối, quan điểm chỉ đạo mới của Đảng trong nghị quyết các Hội nghị Ban Chấp hành Trung ương khóa XIII và các chính sách, pháp luật của Nhà nước mới được ban hành.

- Nhận diện, đấu tranh với những luận điệu chống phá mới về công tác chuẩn bị Đại hội đảng bộ các cấp tiến tới Đại hội đại biểu toàn quốc lần thứ XIV của Đảng, đại hội Đảng các cấp (tập trung vào phản bác những luận điệu chống phá phá liên quan đến văn kiện, công tác nhân sự, công tác tổ chức Đại hội...).

- Nhận diện, đấu tranh với những luận điệu mới của các thế lực thù địch, phản động, phần tử cơ hội chính trị lợi dụng dịp kỷ niệm các sự kiện lịch sử nổi bật diễn

ra trong năm 2025 để chống Đảng, Nhà nước; xuyên tạc lịch sử, bôi nhọ công lao, đóng góp của các vị lãnh đạo cách mạng tiền bối.

Nhóm 3. Thực tiễn, kinh nghiệm tổ chức bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng, đấu tranh phản bác các quan điểm sai trái, thù địch, bao gồm các định hướng chủ đề sau đây:

- Nhận thức mới về bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng, đấu tranh phản bác các quan điểm sai trái, thù địch theo Kết luận số 89-KL/TW, ngày 28/7/2024 của Bộ Chính trị khóa XIII về tiếp tục thực hiện Nghị quyết số 35-NQ/TW, ngày 22/10/2018 của Bộ Chính trị Khóa XII về “tăng cường bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng, đấu tranh phản bác các quan điểm sai trái, thù địch trong tình hình mới”.

- Bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng trong kỷ nguyên phát triển mới - kỷ nguyên vươn mình của dân tộc Việt Nam.

- Chuyên đôi số và những yêu cầu đặt ra với nhiệm vụ bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng trên không gian mạng.

- Tháo gỡ những “điểm nghẽn”, “nút thắt” trong công tác bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng, đấu tranh phản bác các quan điểm sai trái, thù địch hiện nay

- Xây dựng “thế trận lòng dân” đồng thời phát huy vai trò của các lực lượng nòng cốt trong bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng, đấu tranh phản bác các quan điểm sai trái, thù địch.

- Phát huy vai trò của đoàn viên, thanh niên, học sinh, sinh viên, cán bộ, đảng viên theo chức trách, nhiệm vụ của mình, người Việt Nam ở nước ngoài, các đảng ủy ngoài nước trong bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng, đấu tranh phản bác các quan điểm sai trái, thù địch trong tình hình mới.

- Các yêu cầu mới trong công tác xây dựng Đảng và hệ thống chính trị với bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng, đấu tranh phản bác các quan điểm sai trái, thù địch hiện nay và giải pháp.

- Môi quan hệ giữa bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng với bảo vệ Đảng, Nhà nước, Nhân dân và chế độ, với xây dựng Đảng và hệ thống chính trị các cấp vững mạnh toàn diện.

- Lan tỏa những kinh nghiệm hay, những cách làm sáng tạo, hiệu quả trong bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng, đấu tranh phản bác các quan điểm sai trái, thù địch và đề xuất các giải pháp, kiến nghị.

- Đổi mới nội dung, phương thức, hình thức bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng, đấu tranh phản bác các quan điểm sai trái, thù địch đáp ứng yêu cầu của tình hình mới.

- Bồi dưỡng lý tưởng cách mạng, đạo đức, lối sống văn hóa, nâng cao lòng yêu nước, tự hào, tự tôn dân tộc, truyền thống văn hóa và lịch sử dân tộc; nuôi dưỡng ước mơ, hoài bão, khát vọng vươn lên; nêu cao tinh thần trách nhiệm, dám nghĩ, dám làm, dám đổi mới sáng tạo, dám chịu trách nhiệm của thế hệ trẻ đối với đất nước và xã hội.

- Đổi mới cơ chế, chính sách, hoàn thiện khuôn khổ pháp lý, phối hợp lực lượng trong bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng, đấu tranh phản bác các quan điểm sai trái, thù địch.

- Phát huy sức mạnh tổng hợp, kết hợp các hình thức đấu tranh chính trị, tư tưởng, pháp lý với các giải pháp công nghệ, kỹ thuật, an ninh, an toàn trong bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng, đấu tranh phản bác các quan điểm sai trái, thù địch.

- Thực tiễn, kinh nghiệm bảo vệ nền tảng tư tưởng của các đảng cộng sản và công nhân trên thế giới; kết hợp sức mạnh dân tộc và sức mạnh thời đại trong bảo vệ nền tảng tư tưởng, đấu tranh phản bác các quan điểm sai trái, thù địch giai đoạn hiện nay.

- Người Việt Nam ở nước ngoài với vai trò là “sứ giả” lan tỏa truyền thống lịch sử, văn hóa, con người Việt Nam với bạn bè quốc tế.

- Người Việt Nam ở nước ngoài với vai trò là “sứ giả” lan tỏa đường lối, chủ trương, chính sách của Đảng, Nhà nước Việt Nam đến với bạn bè quốc tế./.

**DANH SÁCH TỔNG SỐ TÁC PHẨM DỰ THI CUỘC THI CHÍNH LUẬN VỀ BẢO VỆ NỀN TẢNG TƯ TƯỞNG
CỦA ĐẢNG TỈNH LÂM ĐỒNG LẦN THỨ II, NĂM 2025**

Đơn vị/địa phương.....

Stt	Tên tác phẩm	Thể loại	Họ và tên tác giả	Năm sinh	Nghề nghiệp/Chức vụ/Nơi công tác	Điện thoại liên hệ	Ngày nộp	Thời gian/Nơi đăng tải (Nếu đã đăng tải)

LÃNH ĐẠO ĐƠN VỊ/ĐỊA PHƯƠNG
(Ký tên, đóng dấu)

* Ghi chú:

Tổng số tác phẩm dự thi gửi về đơn vị/địa phương thống kê theo danh sách này.

Cột “*Thể loại*”: Ghi rõ tác phẩm dự thi thuộc một trong các thể loại: Tạp chí in/Tạp chí điện tử/Báo in/Báo điện tử/phát thanh/Truyền hình/Video clip.

Cột “*Thời gian/Nơi đăng tải*”: Nếu tác phẩm dự thi đã đăng tải trên các phương tiện thông tin đại chúng, mạng xã hội sau thời điểm gửi dự thi thì ghi rõ thời gian và nơi đăng tải. Nếu tác phẩm chưa đăng thì để trống.

**DANH SÁCH TÁC PHẨM GỬI DỰ THI
CUỘC THI CHÍNH LUẬN VỀ BẢO VỆ NỀN TẢNG TƯ TƯỞNG CỦA ĐẢNG
TỈNH LÂM ĐỒNG LẦN II, NĂM 2025**

Đơn vị/địa phương.....

Stt	Tên tác phẩm	Thể loại	Họ và tên tác giả	Năm sinh	Nghề nghiệp/Chức vụ/Nơi công tác	Điện thoại liên hệ	Ngày nộp	Thời gian/Nơi đăng tải (Nếu đã đăng tải)

LÃNH ĐẠO ĐƠN VỊ/ĐỊA PHƯƠNG
(Ký tên, đóng dấu)

* Ghi chú:

Danh sách tác phẩm dự thi gửi tham gia Cuộc thi cấp tỉnh thống kê theo danh sách này.

Cột “Thể loại”: Ghi rõ tác phẩm dự thi thuộc một trong các thể loại: Tạp chí in/Tạp chí điện tử/Báo in/Báo điện tử/phát thanh/Truyền hình/Video clip.

Cột “Thời gian/Nơi đăng tải: Nếu tác phẩm dự thi đã đăng tải trên các phương tiện thông tin đại chúng, mạng xã hội sau thời điểm gửi dự thi thì ghi rõ thời gian và nơi đăng tải. Nếu tác phẩm chưa đăng thì để trống.